



VPRAŠALNIK ZA UČITELJE

Pozdravljeni!

Ker nam ni vseeno, kako poteka izobraževanje v naši ustanovi in ker sta nam kakovost izobraževanja ter zadovoljstvo naših udeležencev in učiteljev še kako pomembni, smo se odločili, da o kakovosti našega dela povprašamo tudi vas. Vljudno vas prosimo, da si vzamete nekaj časa in izpolnite anketo. S pomočjo rezultatov ankete bomo analizirali obstoječe stanje. Hkrati nam bodo ugotovitve služile tudi pri uvajanju sprememb in izboljšav.

Navodila za izpolnjevanje: Prosimo vas, da pri vsakem vprašanju označite ustrezno številko pri izbranem odgovoru oziroma odgovor vpišete.

Hvala za sodelovanje.

SKUPINA ZA KAKOVOST

Splošni podatki

 Prosimo, da nam najprej zaupate nekaj splošnih podatkov.

1. Spol (*Označite izbrani odgovor.*)

- 1. ženski
- 2. moški

2. Starost (*Označite izbrani odgovor.*)

- 1. do 30 let
- 2. od 31 do 40 let
- 3. od 41 do 50 let
- 4. 51 let in več

3. Izobrazba (Označite izbrani odgovor.)

- 1. srednja šola
- 2. višja strokovna šola
- 3. visoka strokovna šola
- 4. univerzitetna izobrazba
- 5. magisterij, doktorat
- 6. drugo (Vpišite.)

4. Ali imate pedagoško-andragoško izobrazbo? (Označite izbrani odgovor.)

- 1. Ne.
- 2. Jo pridobivam.
- 3. Da.

5. Ali imate strokovni izpit? (Označite izbrani odgovor.)


- 1. Ne.
- 2. Ga pridobivam.
- 3. Da.

6. Kateri predmet poučujete? (Navedite ime predmeta ali več predmetov.)

7. Zanima nas, kakšne delovne izkušnje ste si pridobili v izobraževanju odraslih? (Označite izbrani odgovor.)

- 1. Nimam izkušenj v poučevanju odraslih.
- 2. Odrasle sem poučeval(-a) let. (Vpišite število let delovnih izkušenj, zaokrožite na polovico leta.)
- 3. Drugo (Vpišite.)

 **Izbira oblik in metod dela**

-  **Naslednja skupina vprašanj je namenjena vaši oceni kakovosti izbire oblik in metod dela.**

8. Kakšne metode uporabljate pri svojem delu? (V vsaki vrstici označite izbrani odgovor.)

	Nikoli ne uporabljam	Redko uporabljam	Pogosto uporabljam
1. Jaz razlagam snov, udeleženci si zapisujejo.	<input type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3
2. Pri pouku tudi razpravljamo o vprašanjih, ki imajo več mogočih odgovorov.	<input type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3
3. Pri pouku udeleženci uporabljajo učbenike.	<input type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3
4. Jaz sprašujem, udeleženci odgovarjajo na moja vprašanja.	<input type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3
5. Udeleženci sprašujejo, jaz odgovarjam na njihova vprašanja.	<input type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3
6. Udeleženci uporabljajo delovne liste.	<input type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3
7. Udeleženci v manjših skupinah obravnavajo različne teme, nato predstavijo svoje delo drugim skupinam.	<input type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3
8. Udeleženci opravljajo poskuse.	<input type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3
9. Udeleženci vadijo.	<input type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3
10. Poleg standardnih primerov	<input type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3

rešujemo tudi probleme iz realnega delovnega okolja.			
11. Teorijo poskušamo aplicirati na praktične primere.	<input type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3
12. Udeleženci sodelujejo pri demonstracijah predstavljene snovi.	<input type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3
13. Udeleženci delajo individualno, jaz le usklajujem njihovo delo.	<input type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3
14. Udeleženci uporabljajo metodo igre vlog.	<input type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3
15. Udeleženci predstavljajo novo učno snov v seminarских nalogah.	<input type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3
16. Pogosto uporabljam metodo možganske nevihte.	<input type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3
17. Udeleženci samostojno pridobivajo novo znanje iz gradiva, ki jim ga pripravim.	<input type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3
18. Udeleženci se učijo s pomočjo računalnika.	<input type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3

9. Na podlagi česa se odločate za izbiro metod dela? (V vsaki vrstici označite izbrani odgovor.)

	Nepomembno	Pomembno	Zelo pomembno
1. Metodo sem že večkrat preizkusil/a.	<input type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3
2. Za uporabo izbrane metode sem se usposabljal/a.	<input type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3
3. Na voljo imam ustrezne pripomočke ali gradivo.	<input type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3
4. Udeleženci se dobro odzivajo na izbrano metodo.	<input type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3
5. Čas, ki ga imam na voljo.	<input type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3
6. Cilji izobraževalnega sklopa.	<input type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3
7. Vrsta učne snovi.	<input type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3
8. Prostor, ki ga imam na voljo.	<input type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3
9. Motivacija udeležencev.	<input type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3
10. Prejšnje znanje udeležencev.	<input type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3
11. Drugo. (Vpišite.) <input type="text"/>			

10. Ali udeležence vprašate, kakšnih metod učenja si želijo?

- 1. Nikoli.
- 2. Redko.
- 3. Občasno.
- 4. Pogosto.

11. Ali menite, da ste dovolj usposobljeni za uporabo navedenih metod poučevanja?

	Potreboval(a) bi še dodatno znanje	Sem usposobljen(a)
1. Predavanje.	<input type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2
2. Delo z besedilom.	<input type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2
3. Delo v dvojicah.	<input type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2
4. Skupinsko delo.	<input type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2

5. Eksperiment.	<input type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2
6. Praktično delo.	<input type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2
7. Metoda reševanja problemov.	<input type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2
8. Demonstracija.	<input type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2
9. Samostojno učenje s konzultacijami.	<input type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2
10. Igra vlog.	<input type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2
11. Učenje s pripravljanim seminarjskih nalog.	<input type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2
12. Možganska nevihta.	<input type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2
13. Uporaba računalnika pri učenju.	<input type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2

12. Ali se vam zdi, da je treba pridobiti novo znanje o uporabi aktivnih metod dela z odraslimi?

- 1. Ni potrebno.
- 2. Je potrebno.
- 3. Je zelo potrebno.

13. Ali spodbujate udeležence k uporabi navedenih učnih virov?

	Nikoli	Včasih	Vedno	Ni na voljo
1. Učbeniki.	<input type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4
2. Medmrežje.	<input type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4
3. Programi za samostojno učenje na CD-ROM-u.	<input type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4
4. Učno gradivo.	<input type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4
5. TV oddaje.	<input type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4
6. Videoposnetki.	<input type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4

14. Ali udeležencem na prvem srečanju predstavite metode dela, ki jih boste uporabljali?

- 1. Nikoli.
- 2. Skoraj nikoli.
- 3. Včasih.

- 4. Zelo pogosto.
- 5. Vedno.

15. Ali udeležence kdaj spodbudite, da predlagajo morebitne drugačne metode in oblike učenja?

- 1. Nikoli.
- 2. Skoraj nikoli.
- 3. Včasih.
- 4. Zelo pogosto.
- 5. Vedno.

16. Kako pogosto storite naslednje: (V vsaki vrstici označite izbrani odgovor.)

	Nikoli	Včasih	Pogosto	Vedno
1. z udeleženci skupaj načrtujem teme, ki jih bomo obravnavali	<input type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4
2. z udeleženci skupaj izbiramo metode dela	<input type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4
3. v pouk uvrščam teme, ki so uporabne v vsakdanjem življenju	<input type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4
4. v začetku z udeleženci preverim, kaj že vedo v zvezi z novo temo, ki jo bomo obravnavali	<input type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4
5. udeležencem v začetku pojasnim, kaj bomo obravnavali	<input type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4
6. novo snov začnemo obravnavati z individualnim delom ali v manjših skupinah	<input type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4
7. udeležence spodbujam, da iščejo povezave s snovjo iz drugih predmetov	<input type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4
8. pri razlagi snovi poudarim, kaj je bolj in kaj manj pomembno	<input type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4
9. udeležence usmerjam, da berejo in iščejo po drugem učnem gradivu (knjige, revije, medmrežje)	<input type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4
10. udeležence učim uporabljati različne strategije učinkovitega učenja	<input type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4
11. z uporabo dodatne metode ali oblike dela dodatno razložim snov, ki je udeleženci prej niso razumeli	<input type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4

12. za dodatna vprašanja sem udeležencem na voljo tudi po predavanjih	<input type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4
13. pri pouku uporabljam različne didaktične pripomočke, ki udeležence spodbujajo k aktivnemu sodelovanju	<input type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4

17. Ali pri izvajanju izobraževanja v naši izobraževalni organizaciji upoštevate:

	Ne	Ne, o tem sploh nisem razmišljal(a)	Ne, ker to ni mogoče	Da
1. razlike v sposobnostih udeležencev	<input type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4
2. razlike v prejšnjem znanju udeležencev	<input type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4
3. delovne izkušnje udeležencev	<input type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4
4. razlike udeležencev v kognitivnih stilih (vidni, slušni, kinestetični tip; analitična, celostna obravnava problema; idr.)	<input type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4
5. učne težave udeležencev	<input type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4
6. razlike udeležencev glede možnosti obiskovanja predavanj (izmensko delo, idr.)	<input type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4

18. Ali spodbujate udeležence k aktivnemu sodelovanju v skupini?

- 1. Nikoli.
- 2. Skoraj nikoli.
- 3. Včasih.
- 4. Zelo pogosto.
- 5. Vedno.

19. Kako pri izbiri učnih metod in oblik upoštevate izkušnje naših udeležencev? (V vsaki vrstici označite izbrani odgovor.)

	Nikoli	Včasih	Pogosto	Vedno
1. Na začetku programa se seznamim z udeleženci, z njihovo doseženo izobrazbo, z delovnimi izkušnjami, njihovimi pričakovanji v zvezi z izobraževanjem in njihovimi načrti za nadaljnje izobraževanje.	<input type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4

2. Pri pouku skušam udeležence spodbuditi k vrednotenju obravnavane teme in h kritičnemu razmišljanju (povezovanje, primerjava, presoja, tehtanje argumentov idr.).	<input type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4
3. Obravnavo nove snovi večkrat začnem z obravnavo praktičnega primera iz življenjskega ali delovnega okolja.	<input type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4
4. Pred obravnavo teme preverim, kaj udeleženci o tem že vedo.	<input type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4
5. Udeležence spodbujam k samostojnemu delu – obdelavi različnih tem, za katere zbirajo podatke v delovnem ali življenjskem okolju – potem te predstavijo drugim udeležencem v skupini.	<input type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4
6. Pri načrtovanju, pripravi in izpeljavi pouka prilagodim vsebine prejšnjemu znanju in izkušnjam udeležencev.	<input type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4
7. Pri določanju obsega ur pri obravnavi posameznih vsebin upoštevam prejšnje znanje in izkušnje udeležencev.	<input type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4

20. Ali udeležence spodbujate k razpravljanju o obravnavani temi?

- 1. Nikoli.
- 2. Skoraj nikoli.
- 3. Včasih.
- 4. Zelo pogosto.
- 5. Vedno

21. Ali menite, da bi potrebovali dodatno znanje o:

	Ne potrebujem	Deloma potrebujem	Zelo potrebujem	To znanje že imam
1. alternativnih oblikah poučevanja	<input type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4
2. najustreznejšem načinu poučevanja	<input type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4
3. delu z učbenikom/gradivom	<input type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4
4. pripravi učnih priprav	<input type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4
5. pripravi udeležencev na zaključni izpit in poklicno maturo	<input type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4
6. uporabi miselnih vzorcev	<input type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4
7. nastopanju v javnosti	<input type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4
8. poravnavi sporov med ljudmi	<input type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4

9. sporočanju kritike	<input type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4
10. predstavljanju svojih stališč	<input type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4
11. predstavitvi dejavnosti naše izobraževalne organizacije udeležencem	<input type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4
12. pripravi učnega načrta	<input type="radio"/> 1	<input type="radio"/> 2	<input type="radio"/> 3	<input type="radio"/> 4