



## Primer vprašanj za zgledovanje

<b>PREDMET ZGLEDOVANJA: SODELOVANJE UČITELJEV PRI RAZVIJANJU UČNEGA GRADIVA</b>		
<b>ZAČETNA VPRAŠANJA</b> (Medsebojno spoznavanje in povezovanje udeležencev.)	1	Kako pri vas pripravljate učno gradivo za odrasle udeležence?
<b>UVODNA VPRAŠANJA</b> (Začetna diskusija na izbrano temo.)	2	Ali imate pri vas določeno standardno/poenoteno obliko gradiva, ki ga dobijo udeleženci? Če ga imate, vas prosimo, da nam opišete temeljne značilnosti ali zahteve za gradivo.
<b>PREHODNA VPRAŠANJA</b> (Prehod na ključna vprašanja.)	3	V kakšni obliki dobijo pri vas udeleženci učno gradivo in drugo literaturo? (Npr. pisna oblika, skripta na spletu, drugo.)
	4	Kakšno učno gradivo si po vaših izkušnjah udeleženci najbolj želijo?
<b>KLJUČNA VPRAŠANJA</b> (Poglobljena obravnava izbrane teme.)	5	Kako vaši učitelji sodelujejo pri pripravi učnega gradiva za odrasle?
	6	Ali pripravljajo gradivo samo učitelji ali pa so morda predvideni še kakšni načini sodelovanja med učitelji in organizatorji izobraževanja? Če da – kako poteka to sodelovanje?
	7	Ali je zahteva po pripravi učnega gradiva sestavni del pogodbe o delu, ki jo podpisete z učitelji?
	8	Kako pri vas motivirate in nagrajujete učitelje za pripravo učnega gradiva za odrasle?
	9	Kako so učitelji usposobljeni za pripravo učnega gradiva za odrasle?
	10	Kako usposabljate učitelje za pripravo učnega gradiva za odrasle?
	11	Ali je učno gradivo vračunano v šolnino, ki jo plačajo udeleženci?
<b>KONČNA VPRAŠANJA</b> (Pomagajo postaviti prave poudarke pri analizi in koncu razprave.)	12	Kateri so po vašem mnenju tisti temeljni standardi priprave učnega gradiva za odrasle, ki bi se jih morala držati vsaka organizacija za izobraževanje odraslih?

Vir: Možina, T., Zorić, M., Klemenčič, S. (2007). Metoda zgledovanja pri presojanju in razvijanju kakovosti izobraževanja odraslih. Ljubljana: Andragoški center Slovenije